

БУДЕТ ЛИ В ЧЕБОКСАРАХ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ?

Этнографические музеи создаются для сохранения и пропаганды бытовой, этнической и исторической культуры какого-либо народа. В мире их немало. В России славится Суздальский музей, в Латвии – Латвийский этнографический музей под открытым небом, созданный в 1924-1967 годах, в Поволжье – этнографический музей под открытым небом в г. Козьмодемьянске, построенный в 1979-1983 гг.

В Чувашии имеются:

- этнографический музей под открытым небом в пос. Ибреси, открытый в 1980 г.;
- музей крестьянского быта в колхозе «Ленинская искра» Ядринского района, созданный в 1985 г.;
- музей низовых чувашей в с. Большой Сундырь Комсомольского района, созданный в 1998 г. по инициативе заслуженного работника культуры Чувашской Республики Кокшина Ивана Тимофеевича.

В соответствии с постановлением Президента Чувашской Республики от 10 июня 1994 г. № 59 институтом «Чувашгражданпроект» в 1995 г. разработано проектное предложение по созданию музейного комплекса традиционной чувашской культуры в парке им. 500-летия Чебоксар. Постановлением Кабинета Министров № 60 от 16 февраля 1996 г. указанное проектное предложение утверждено. Определен заказчик по строительству музейного комплекса – Министерство культуры и по делам национальностей Чувашской Республики. Казалось бы, все хорошо. Но, к сожалению, музейный комплекс из-за отсутствия средств не строится, рабочий проект на строительство музея еще не разработан. Чтобы сдвинуть эту проблему с мертвой точки, как мне кажется, одних финансов будет недостаточно – требуется осознание важности и актуальности этого вопроса чувашской интеллигенцией и руководством республики.

Строительство этнографического музея под открытым небом в г. Чебоксары кроме участия Министерства культуры, видимо, потребует содействия ряда других министерств и институтов, Национальной академии наук и искусств Чувашской Республики, которые должны для рабочего проекта определить перечень объектов и сооружений комплекса музея и разработать эскизы экспозиций.

С этой целью в 2001 г. при Совете Министров Чувашской Республики (или при Министерстве строительства, дорожного и коммунального хозяйства, или при Министерстве культуры и по делам национальностей) можно создать рабочую группу, в чьи обязанности также будет входить:

- проведение в 2001-2003 гг. экспедиций по районам республики, по программе, утвержденной Национальной академией наук и искусства Чувашской Республики;
- разработка в 2002 г. институтом «Чувашгражданпроект» рабочего проекта музейного комплекса в парке им. 500-летия Чебоксар;
- контроль за обеспечением Советом Министров финансирования указанных работ с 2001 г. и далее.

Одна из основных задач по определению будущих объектов, зданий и сооружений, а также экспонатов этнографического музея – это разработка и утверждение научной программы экспедиций музея, для чего необходимо:

- провести экспедиции во всех районах Чувашской Республики, включая места компактного проживания представителей других национальностей (русских, татар, марийцев, мордвы и др.);

- провести экспедиции в республиках и областях Поволжья и Сибири – в местах компактного проживания чувашей;
- выявить интересные объекты жилья и быта, предметы хозяйственной деятельности в местах проведения экспедиций.

Какова роль Чувашского национального музея в создании этнографического музея под открытым небом?

Его работники должны:

- принимать участие в разработке рабочего проекта этнографического музея, в создании программы и работе этнографических экспедиций, в сборе, комплектовании и хранении всевозможных предметов – будущих экспонатов музея;
- собирать фото- и видеоматериалы;
- принимать участие в восстановлении экспонатов для экспозиций музея;
- оказывать помощь дирекции музея при оформлении экспозиций;
- проявлять инициативу в обсуждении вопросов по созданию Музея этнографии в г. Чебоксары.